



**DOLNOŚLĄSKIE KOŁO
POLSKIEGO TOWARZYSTWA TŁUMACZY
PRZYSIĘGLYCH I SPECJALISTYCZNYCH TEPIS
zaprasza na**

Dwudniowe warsztaty dla tłumaczy wszystkich języków pt.

„Wystąpienia publiczne i emisja głosu”

w piątek, 6 marca (9.00-16.00) i w piątek 13 marca (9.00-16.00) 2020 r.

Miejsce: Dom Ekonomisty - Polskie Towarzystwo Ekonomiczne, oddział **Wrocław**,
Łaciarska 28, 53-110 Wrocław

Czas trwania: 2x 6 godzin zegarowych. Ilość uczestników: 10 osób.

To nie wykład! Szkolenie ma charakter warsztatów, na których prowadzący zwraca uwagę na mowę ciała podczas prezentacji oraz sposób mówienia i przekazywania informacji. Uczestnicy wykonują ćwiczenia indywidualnie, w parach lub w niewielkich grupach zadaniowych. Pracują na historiach, metaforach i symbolach. Podczas szkolenia (w drugim dniu) odbywa się **nagranie video** - Videotrening, dzięki czemu można z trenerem analizować własne wystąpienie. Trener omówi niektóre błędy autoprezentacyjne podczas wystąpienia.

PROGRAM

ABC wystąpień publicznych

- Przygotowanie treści prezentacji / scenariusz w punktach.
- Pozyskiwanie słuchaczy i zdolność przekonywania.
- Autentyczność i wiarygodność.
- Porywające zakończenie.

Głos, jako wyjątkowe narzędzie prezentera

- Odpowiednie tempo mówienia, czyli jak mówić by nie zanudzać, a wzbudzać ciekawość.
- Przykuwanie uwagi, czyli „Nie boję się pauzować”.
- Natężenie i wysokość głosu dostosowana do audytorium.
- Poprawna artykulacja – wyrazistość wypowiedzi – ćwiczenia.
- Płynność mówienia, unikanie tzw. przerywników: yyy...., eeee....

Mowa ciała podczas prezentacji

- Wiedza na wyciągnięcie ręki, czyli wymowne gesty – komunikacja niewerbalna.
- Zwierciadło umysłu czyli niewerbalne wyrażanie emocji.

Publiczność – co trzeba wiedzieć o odbiorcach naszych prezentacji?

- Umiejętne zarządzanie uwagą słuchaczy.
- Zarządzanie stanem emocjonalnym słuchaczy i pozyskiwanie zaufania.
- Zachowanie publiczności w trakcie wystąpień - jak reagować na ich różnorodne zachowania? • Co zrobić, kiedy słuchacze zadają niewygodne pytania? • W jaki sposób trudną sytuację wykorzystać, jako swoją przewagę? • Co zapamiętają odbiorcy prezentacji?

Kontrolowane sztuczki aktorskie podczas prezentacji

- Metody skupiania uwagi na sobie i audytorium.
- Techniki utrzymywania napięcia.
- Utrzymywanie odpowiedniego kontaktu wzrokowego.
- Manipulacja rytmem i tonacją głosu.
- Kontrola samego siebie.
- Prezentowanie emocji.

Techniki pokonywania tremy • Jak wykorzystać stres podczas prezentacji? • Skuteczne sposoby radzenia sobie z tremą. • Oddech jako składniowa część w komunikacji, czyli jak oddychać by uniknąć bezdechu?

Laboratorium prowadzić będzie **Alicja Kopertyńska**, Certyfikowany Trener Biznesu, Trener Wystąpień Publicznych, Logopeda, Wykładowca, Aktorka.

Prowadzi autorskie wykłady z wystąpień publicznych i prezentacji biznesowych, jak i również zajęcia ze sztuki mówienia dla słuchaczy studiów podyplomowych w Wyższej Szkole Bankowej, a także zajęcia na kierunku Logopedia.

Jest ekspertem w swojej dziedzinie, laureatką wielu konkursów i mini form teatralnych. Dzieli się swoją pasją i wieloletnim doświadczeniem scenicznym.

Wykształcenie logopedyczne umożliwia jej pracę z ludźmi, którzy zmagają się z wadą wymowy i paraliżującym

stresem przed prezentacjami. Realizuje zajęcia indywidualne dla osób, które chcą w profesjonalny sposób przeprowadzać swoje prezentacje biznesowe i podnieść jakość swojej wypowiedzi.

Doskonały zmysł estetyczny i wysokie umiejętności interpersonalne pozwalają prowadzić uczestników jej szkoleń w nietypowy, ciekawy i pasjonujący świat występów przed większym audytorium, a słuchacze stają się odważniejsi i chętniej występują publicznie.

Wiedza teatralna i obycie sceniczne pozwalają jej dostrzec elementy w prezentacjach, często pomijane przez innych trenerów.

Łącząc wiedzę teoretyczną z doświadczeniem praktycznym przygotowała i przeprowadziła szereg programów szkoleniowych m.in dla takich firm jak: DeLaval, Viessmann Sp. z o.o., WAGO ELWAG, Zakłady Mięsne Henryk Kania, Artefakt, KGHM Miedź Polska, TRW Automotive Gliwice, Lean Enterprise Institute Polska, Projekt Polisa sp. z o.o., Euler Hermes Collections Sp. z o.o., Santander Consumer Bank, BZWBK, Politechnika Wroclawska Instytut Robotyki i Automatyki, Politechnika Wroclawska Instytut Techniki Ciepłej i Mechaniki Płynów, Wyższa Szkoła Bankowe we Wrocławiu, Learn Power Group Sp. z o.o., Zespół Aktywności Społecznej w Sobieszowie, Panek S.A., Fundacja 2065 im. Lesława A. Pagi, P.P.U.H. SOR-DREW RAJMUND SOROWSKI, KHS Medicare Sp z o.o., NORMA Polska Sp. z o.o.

Oplaty

550,00 PLN – dla członków PT TEPIS

600,00 PLN – dla członków innych stowarzyszeń dla tłumaczy i studentów po przesłaniu skanu legitymacji studenckiej/indeksu

650,00 PLN - dla osób niezrzeszonych

Wpłaty prosimy przekazywać na konto PT TEPIS (w tytule: „Warsztaty Emisja- Wrocław”)
PL43 1020 1026 0000 1802 0214 2495

Ważne informacje:

Opłata obejmuje materiały szkoleniowe i 2 przerwy kawowe.

Ze względu na praktyczny charakter warsztatów, grupa liczy 10 osób. **Z powodu dużego zainteresowania szkoleniem, o przyjęciu decyduje kolejność opłaconych zgłoszeń**. Prosimy zatem o szybką wpłatę. Warsztaty stanowią całość i nie ma możliwości udziału tylko w jednym dniu.

Zaświadczenia: Po ukończeniu szkolenia uczestnicy otrzymają zaświadczenie o udziale w Warsztatach wydane przez Kolegium Doskonalenia Zawodowego Polskiego Towarzystwa Tłumaczy Przysięgłych i Specjalistycznych TEPIS.

W razie rezygnacji z udziału w szkoleniu potrącamy 50% wpłaconej kwoty.

Informujemy, że w przypadku zbyt małej liczby chętnych Laboratorium zostanie przeniesione na inny termin.

Ze względu na charakter szkolenia nie ma możliwości zgłoszenia się na miejscu bezpośrednio w dniu szkolenia.

Sekretariat:

Biuro PT TEPIS, ul. Emilii Plater 25 lok. 44, 00-688 Warszawa

tel. +48 514 434 476

e-mail: tepis@tepis.org.pl, Strona internetowa: www.tepis.org.pl

Szkolenie organizowane jest na zasadzie non-profit

ZAPRASZAMY !